

### III ENCUENTRO DE LECTURAS DRAMÁTICAS

#### PROGRAMACIÓN

OCTUBRE	ARTISTAS	CIUDAD	ACTIVIDAD	LUGAR	HORA	ENTRADA
Lunes 1o.	Víctor Hugo Enríquez	Cali	Taller: <i>Máquinas dramáticas y dramaturgia posdramática</i> . Convocado por Teatro El Paso, la Red Nacional de Dramaturgia y el Posgrado en Dramaturgia de Bellas Artes de Cali.	Centro Cultural Lucy Tejada - Salón	8:00 a. m. a 12 m.	Por inscripción previa
	Createarte	Pereira	Lectura: <i>El dictador de Copenhague</i> de Martha Márquez.	Universidad Tecnológica - Auditorio de Mecánica	5:00 p. m.	Entrada libre
	Teatro El Paso	Pereira	Lectura: <i>Estación Recuerdo</i> de César Castaño.	Centro Cultural Lucy Tejada - Auditorio	7:00 p. m.	Entrada libre
Martes 2	Víctor Hugo Enríquez	Cali	Taller: <i>Máquinas dramáticas y dramaturgia posdramática</i> por Víctor Hugo Enríquez.	Centro Cultural Lucy Tejada - Salón	8:00 a. m. a 12 m.	Por inscripción previa
	Createarte	Pereira	Lectura: <i>El dictador de Copenhague</i> de Martha Márquez.	Fundación Universitaria del Área Andina - Piso 6 Salón Bienestar Universitario	5:00 p. m.	Entrada libre
	Sidra - Bellas Artes	Cali	Lectura: <i>Boom o la trágica relatividad de Koltés</i> de Víctor Hugo Enríquez.	Alianza Colombo Francesa	7:00 p. m.	Entrada libre
Miércoles 3	Víctor Hugo Enríquez	Cali	Taller: <i>Máquinas dramáticas y dramaturgia posdramática</i> .	Centro Cultural Lucy Tejada - Salón	8:00 a. m. a 10:30 m.	Por inscripción previa
	Victoria Valencia	Medellín	Conversatorio: <i>Dramaturgia contemporánea</i> .	Centro Cultural Lucy Tejada - Salón	11:00 a. m.	Entrada libre
	Teatro El Paso	Pereira	Lectura: <i>Estación Recuerdo</i> de César Castaño.	Universidad Tecnológica - Escalinatas de Bellas Artes	5:00 p. m.	Entrada libre
	Mosca Negra	Medellín	Lectura: <i>Pernicia Niquitao, una Verónica en la cara</i> de Victoria Valencia.	Alianza Colombo Francesa	7:00 p. m.	Entrada libre
Jueves 4	Víctor Hugo Enríquez	Cali	Taller: <i>Máquinas dramáticas y dramaturgia posdramática</i> .	Centro Cultural Lucy Tejada - Salón	8:00 a. m. a 12 m.	Por inscripción previa
	Joe Broderick	Bogotá	Conversatorio: <i>¿Por qué Beckett escribió teatro?</i> Moderador: César Valencia Solanilla.	Universidad Tecnológica - Auditorio de Medicina	4:00 p. m.	Entrada libre
	Tropa Teatro	Pereira	Lectura: <i>La maestra</i> de Enrique Buenaventura.	Fundación Universitaria del Área Andina - Piso 6 Salón Bienestar Universitario	5:00 p. m.	Entrada libre
	Luz Stella Gil y Teatro El Paso	Bogotá y Pereira	Lectura: <i>Sal</i> de Eugenio Barba, a partir de textos de Antonio Tabuchi.	Alianza Colombo Francesa	7:00 p. m.	Entrada libre
Viernes 5	Víctor Hugo Enríquez	Cali	Taller: <i>Máquinas dramáticas y dramaturgia posdramática</i> .	Centro Cultural Lucy Tejada - Salón	8:00 a. m. a 12 m.	Por inscripción previa
	Todos los grupos participantes		Jam de teatro leído: <i>El diálogo del rebusque</i> de Santiago García.	Alianza Colombo Francesa	3:00 p.m.	Entrada libre
	Tropa Teatro	Pereira	Lectura: <i>La maestra</i> de Enrique Buenaventura.	Universidad Tecnológica - Escalinatas de Bellas Artes	5:00 p. m.	Entrada libre
	Autores colombianos		Exhibición y venta de publicaciones de dramaturgia.	Teatrino Santiago Londoño	6:00 p. m.	Entrada libre
	Joe Broderick	Bogotá	Obra teatral: <i>Primer amor</i> de Samuel Beckett.	Teatrino Santiago Londoño	7:00 p. m.	Entrada libre
Sábado 6	Víctor Hugo Enríquez	Cali	Taller: <i>Máquinas dramáticas y dramaturgia posdramática</i> .	Centro Cultural Lucy Tejada - Salón	8:00 a. m. a 12 m.	Por inscripción previa
	Sidra - Bellas Artes	Cali	Lectura: <i>Boom o la trágica relatividad de Koltés</i> de Víctor Hugo Enríquez.	Centro Cultural Lucy Tejada - Corredor de entrada	3:00 p.m.	Entrada libre
	Autores colombianos		Exhibición y venta de publicaciones de dramaturgia.	Teatrino Santiago Londoño	6:00 p. m.	Entrada libre
	Yamilen Quebrada	Pereira	Concierto: <i>Dramaturgia musical</i> .	Teatrino Santiago Londoño	7:00 p. m.	Entrada libre
Domingo 7	Todos los grupos participantes		Conversatorio: <i>Encuentro de Lecturas Dramáticas de Pereira</i> .	Centro Cultural Lucy Tejada - Salón	11:00 a. m.	Entrada libre