

Profesores Universidad Tecnológica de Pereira

César Valencia Solanilla, Doctor en Literatura, Universidad de la Sorbona, París, Francia. Director
Rigoberto Gil Montoya, Doctor en Literatura, Universidad Nacional Autónoma de México.
Arbey de Jesús Atehortúa Atehortúa, Doctor en Filología Hispánica, Universidad de León, España.
Julián Serna Arango, Doctor en Filosofía, Universidad Javeriana de Bogotá, Colombia.
Carlos Eduardo Peláez Pérez, Doctor en Filosofía, Universidad Pontificia Bolivariana-Medellín, Colombia.
María Lilibiana Herrera, Doctora en Filosofía, Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, Colombia.
Aura Margarita Calle Guerra, Doctora en Humanidades, Universidad del Valle, Colombia.
Diana Carmela Vela Rodríguez, Doctora en Literatura Hispanoamericana, The State University of New York at Buffalo, USA

Profesores externos invitados

Carlos Rincón, crítico literario colombiano, Doctor en Filosofía, Universidad de Leipzig, Alemania y posdoctorado en la Universidad de Boston. Profesor de la Universidad Libre de Berlín y director del Instituto Latinoamericano.
Noé Jitrik, escritor y crítico literario argentino, Doctor Honoris Causa de la Universidad de Puebla, México y de la Universidad de Nacional de Cuyo, Argentina. Director del Instituto de Literatura Hispanoamericana de la Universidad de Buenos Aires.
Eduardo Coutinho, crítico literario brasileiro, Doctor en Literatura Comparada de la Universidad de California, Berkeley, Estados Unidos. Profesor titular de literatura en la Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil, investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas de Brasil.
Cristo Rafael Figueroa Sánchez, crítico literario, Doctor en Literatura, Universidad de Salamanca, España. Profesor de la Universidad Javeriana de Bogotá, Colombia.
Fernando Cruz Kronfly, escritor y crítico, Doctor Honoris Causa en Literatura, Universidad del Valle, Colombia.
Julián García González, Doctor en Literatura francesa y comparada de la Universidad Stendhal, Grenoble III, Grenoble Francia. Profesor de la Universidad Nacional de Colombia, sede Manizales.
Óscar Torres Duque, escritor y crítico, Doctor en Literaturas Hispánicas, Universidad Iowa, Estados Unidos. Profesor de la Universidad Javeriana de Bogotá, Colombia.
Jaime Alejandro Rodríguez, crítico, Doctor en Literatura, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, España. Profesor de la Universidad Javeriana de Bogotá, Colombia.
Darío Henao Restrepo, Doctor en Lengua y Literatura, Universidad federal de Río de Janeiro, Brasil. Profesor de la Universidad del Valle, Colombia
Juan Manuel Cuartas Restrepo, escritor y crítico, Doctor en Filosofía, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, España. Profesor de la Universidad de Eafit, Medellín, Colombia.
Óscar Osorio, escritor y crítico, Doctor en Literatura de la Universidad de Nueva York, Estados Unidos. Profesor de la Universidad del Valle, Colombia.
José Alejandro López Cáceres, escritor y crítico, Doctor en Literatura de la Universidad Complutense de Madrid, España. Profesor de la Universidad del Valle.
Jorge Manuel Pardo Acosta, crítico, Doctor en Literatura Hispánica, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, España. Profesor de la Universidad Distrital de Bogotá, Colombia.

Procedimiento de inscripción:

Pagar un PIN por el valor de la inscripción (25% SMLV) y gestionar el formulario a través del aplicativo de la página Web de la Universidad Tecnológica de Pereira
www.utp.edu.co/inscripciones

JM CALLE



Universidad
Tecnológica
de Pereira

Facultad de Bellas Artes y Humanidades



Doctorado en LITERATURA

Registro Calificado N° 11979 de 06 de septiembre de 2013 - Ministerio de Educación Nacional



Universidad Tecnológica de Pereira

Informes:

Doctorado en Literatura

Facultad de Bellas Artes y Humanidades, Of. 503 - Teléfono: 6 - 321 7646 PBX: 6 - 313 7300 Ext. 435
doc.literatura@utp.edu.co

Idea general

Denominación:	Doctorado en Literatura
Título:	Doctor en Literatura
Énfasis:	Literatura latinoamericana
Modalidad:	Presencial
Naturaleza:	Investigación
Duración:	Ocho (8) semestres
Valor:	9 SMLV por semestre

Requisitos de ingreso

- Título de Maestría
- Entrevista con Jurado Evaluador, para determinar las competencias, habilidades y conocimiento en literatura y, en caso que fuere necesario, señalar los cursos de nivelación a que hubiere lugar.
- Presentación de propuesta de investigación.
- Hoja de vida y documentos que lo respalden: títulos y notas de pregrado y posgrado; original o fotocopias de publicaciones; experiencia docente y profesional.
- Una vez aceptado al aspirante se le adscribe a uno de los grupos y líneas de investigación que soportan el programa.

Propósitos de formación del programa

- Generar un espacio académico múltiple de alta calidad para la formación de investigadores en los estudios literarios que integren las áreas y disciplinas de las ciencias humanísticas, para desarrollar proyectos de largo alcance en la literatura colombiana y latinoamericana.
- Formar investigadores habilitados para ofrecer docencia universitaria de excelencia académica en el ámbito de la literatura y las ciencias humanas.

Perfil del egresado

- Idoneidad para liderar procesos investigativos del más alto nivel en el área de los estudios literarios, desde una perspectiva interdisciplinaria.
- Docente investigador en literatura y humanidades en la educación superior, para la formación de estudiantes de pregrado y posgrado.
- Consultor y asesor de organismos nacionales e internacionales para la planeación académica universitaria en el área de los estudios literarios.
- Gestor cultural en procesos investigativos interdisciplinarios relacionados con la literatura regional y colombiana.

Plan de estudios

Ciclo de formación		
Semestre	Seminario	Créditos
1	Teoría literaria y crítica literaria I	3
	Modelos y Metodología de investigación literaria I	3
	Estudios culturales y literatura	3
2	Teoría literaria y crítica literaria II	3
	Modelos y Metodología de investigación literaria II	3
	Autores y tendencias de la literatura latinoamericana I	3
3	Teoría literaria y crítica literaria III	3
	Filosofía y literatura	3
4	Proyecto de investigación	3
	Prueba de suficiencia investigativa	15
	Total	39
Ciclo de profundización		
5	Seminario de investigación permanente I	3
	Seminario de investigación permanente II	3
	Seminario de investigación permanente III	3
6	Trabajo de tesis	
7	Trabajo de tesis	
	Publicación de artículos en revistas reconocidas, libro o capítulo de libro producto de investigación	2
8	Presentación y sustentación de la tesis doctoral	30
	Total	41
	Total de créditos	80

Grupos de Investigación

Literatura colombiana y latinoamericana, director Dr. César Valencia Solanilla

Líneas:

- Ficción e historia
- Nuevos cánones en la literatura latinoamericana

Estudios regionales sobre literatura y cultura, director Dr. Rigoberto Gil Montoya

Líneas:

- La mirada cultural
- Literatura y contexto social
- Literatura de la no-ficción y periodismo literario

Filosofía posmetafísica, director Dr. Julián Serna Arango

Líneas:

- Relación filosofía – literatura
- Giro lingüístico
- El tiempo